

Szalai Anita

A médiaszabályozás dániában

Budapest, 2010. május, 52. szám

ISSN 1788-134X
ISBN 978-963-88774-8-2

Kiadja az Alkalmazott Kommunikációtudományi Intézet
Budapest, 1021 Hűvösvölgyi út 95.
Felelős kiadó: Nahimi Péter igazgató
Borítóterv: Czákó Zsolt
Nyomdai munkák:
Műegyetemi Kiadó
Felelős vezető: Wintermantel Zsolt
www.kiado.bme.hu

Tartalomjegyzék

1. Alkotmányos alapok, szabályozási környezet, a médiaszabályozás	4
tárgyi hatálya.....	4
2. Médiafelügyeleti rendszer	7
3. A műsortartalom szabályozása	12
4. Közszolgálati feladatellátás.....	17
5. A kereskedelmi műsorszolgáltatók piacra lépése	21
6. A kereskedelmi műsorszolgáltatás finanszírozása.....	23
7. Külső és belső pluralizmus a kereskedelmi műsorszolgáltatásban.....	26
8. Műsorterjesztés, új technológiák szabályozása	27
Források	33

1. Alkotmányos alapok, szabályozási környezet, a médiaszabályozás tárgyi hatálya

- a) az alkotmány véleményszabadságra, médiaszabadságra vonatkozó rendelkezései
Az 1953-as dán alkotmány¹ 77. szakasza deklarálja: mindenkinek joga van gondolata szabad közlésére, nyomtatásban, írásban és szóban, közléséért azonban a bíróság előtt felelősségre vonható. A dán alkotmány arról is rendelkezik, hogy cenzúrát és egyéb megelőző intézkedéseket soha többé nem lehet bevezetni.
- b) a médiaszabályozást érintő jogszabályok áttekintése
A médiaszabályozás alaptörvénye a 2002-es rádiózásról és televíziózásról szóló törvény,² amely a rádiózással és televíziózással kapcsolatos tartalom- és infrastruktúraszabályozást egyaránt tartalmazza.

A dán parlament 2009. december 10-én fogadta el az új médiatörvényt, ennek hivatalos angol fordítása azonban még nem készült el.

A szólásszabadság büntetőjogi korlátait a dán Btk.-ban a következő tényállások jelentik:

Rágalmazás (*libel*, 267. §) – aki más jóhírnevét sérti sértő kijelentésekkel, tettelesen vagy olyan vádak terjesztésével, amelyek alkalmasak a sértett személyt övező tisztelet csökkentésére, pénzbüntetéssel vagy általában szabadságvesztéssel büntetendő.

Istenkáromlás (*blasphemy*, 140. §) – aki az országban törvény által elismert vallási közösség hittételét vagy istentiszteletét nyilvánosan kigúnyolja, vagy megsérti, pénzbüntetéssel vagy legfeljebb 4 hónapi szabadságvesztés büntetéssel büntetendő. (Ezt utoljára 1938-ban alkalmazta a dán bíróság.)

Rasszizmus (*racism*, 266b. §) – aki nyilvánosan vagy a szélesebb körben való elterjesztés szándékával faji, bőrszínnel kapcsolatos, nemzeti, etnikai, vallási vagy szexuális orientációs alapon olyan kijelentéseket vagy más közléseket tesz, amely személyek egy csoportjára nézve félelemkeltő, gúnyos vagy lealacsonyító pénzbüntetéssel vagy 2 évig terjedő szabadságvesztés büntetéssel büntetendő. Súlyosbító körülménynek számít, ha a rasszista közlés propaganda, uszító jellegű.³

Zenkívül a dán Btk. szintén tiltja a szerzői joggal való visszaélést.

A dán jogrendszer egyik jellegzetessége, hogy nincs olyan polgári törvénykönyv, mint például Franciaországban vagy Németországban, a polgári jog speciális szabályait külön törvények tartalmazzák, és azokat a gyakorlat alakítja.⁴

A dán polgári jog is védi azonban az üzleti titkot, amely szintén a szólásszabadság korlátjának tekinthető.

A médiaszabályozást érintő egyéb jogszabályok:⁵

- Sajtótörvény;⁶
- Verseny törvény;⁷

¹ http://www.servat.unibe.ch/law/icl/da00000_.html

² <http://www.lexadin.nl/wlg/legis/nofr/eur/lxweden.htm>

³ http://en.wikipedia.org/wiki/Freedom_of_speech_and_freedom_of_the_press_in_Denmark

⁴ <http://www.bechbruun.com/da/Kompetencer/Setting+up+in+Denmark/Setting+up+in+Denmark.htm>

⁵ <http://www.lexadin.nl/wlg/legis/nofr/eur/lxweden.htm>

⁶ <http://www.pressenaevnet.dk/Information-in-English/The-Media-Liability-Act.aspx>

⁷ <http://www.konkurrencestyrelsen.dk/en/competition/legislation/love/the-competition-act-consolidation-act-consolidation-act-no-1027-of-21-august-2007/>

- Elektronikus kereskedelemről szóló törvény;⁸
 - A személyes adat feldolgozásáról szóló törvény;
 - TV-jelek átvitelére vonatkozó működési standardokról szóló törvény;
 - A telekommunikációs célú kábelvezetékek hozzáféréséről és kisajátításáról szóló törvény;
 - A telekommunikációs piac versenyfeltételeiről és fogyasztói érdekeiről szóló törvény;
 - Rádió-berendezésekről, telekommunikációs végberendezésekről, és az elektromágneses eszközökről szóló törvény;
 - Rádió-frekvenciáról szóló törvény.
- c) a műsorszolgáltatás – egységes vagy több különböző fogalomból álló – fogalma, viszonya a televíziós irányelv televíziós műsorszolgáltatás fogalmával; az audiovizuális médiát érintő további fogalmak

A műsorszolgáltatás fogalmát a 2. § tartalmazza. (Egyébként a törvény nem szán külön fejezetet az értelmező rendelkezéseknek, a definíciókat mindig az adott szabályozási tárgyról szóló fejezetben adja meg.)

Műsorszolgáltatás (*programme services*):

- a) hang- és televízió-program sugárzása a közönség számára rádiós berendezéssel
- b) a fenti értelemben műsorszolgáltatásnak nem minősülő hang- és televízió-programok közösségi antenna berendezésekkel történő terjesztése.

Közösségi antenna berendezésnek számít a törvény szerint a közösségi antenna berendezésen kívül a hang- és televízió-programok terjesztésére szolgáló más vezetékes (kábeles) rendszer is.

A 2002-es elektronikus kommunikációról szóló törvény szerint az információs társadalommal összefüggő szolgáltatás minden olyan kereskedelmi célú elektronikus eszközzel távollevők között online közvetített szolgáltatás, amelyet a szolgáltatás igénybevevője egyedileg⁹ kezdeményez.¹⁰

Ez a meghatározás már a nonlineáris tartalomszolgáltatást is magában foglalja. A közszolgálati feladatellátás általános meghatározása is kifejezetten számol a nonlineáris tartalomszolgáltatással. Eszerint a közszolgálati tevékenység általában – interneten, rádióban, internetes vagy hasonló tartalomszolgáltatásban – Dánia lakosságának programok széles választékát nyújtja, beleértve a hírműsorok közvetítését, általános tájékoztató, oktató vagy szórakoztató tevékenységet.

- d) a műsorszolgáltatások típusai

A törvény 1. szakasza a következő felsorolást adja a műsorszolgáltatók típusairól:

1. DR (Danish Broadcasting Corporation, a dán közszolgálati műsorszolgáltató) (4. fejezet)
2. A regionális TV2 állomások (6. fejezet) (kizárólag körzeti közszolgálati és közeleti műsorokat sugárzó műsorszolgáltatások)

⁸ <http://www.forbrugereuropa.dk/english/laws/e-commerce/>

⁹ http://ec.europa.eu/avpolicy/docs/reg/tvwf/contact_comm/regul_tv_inf_society.pdf

¹⁰ http://ec.europa.eu/avpolicy/docs/reg/tvwf/contact_comm/regul_tv_inf_society.pdf

3. TV2/DANMARK A/S – közszolgálati műsorszolgáltatásra engedéllyel rendelkező magántulajdonú gazdasági társaság, feltéve, ha rendelkezik engedéllyel közszolgálati műsorok szolgáltatására. Az engedélyezés és az engedély ideiglenes vagy végleges visszavonása a kulturális miniszter hatásköre.
4. A dán médiahatóság, a Rádió és Televízió Testület (Danish Radio and Television Board, a továbbiakban: DRTB) által kiadott engedéllyel rendelkező műsorszolgáltatók
5. A DRTB által nyilvántartott, engedélyezési eljárás alá nem tartozó műsorszolgáltatások (47. §) műholdas, közösségi antenna-rendszerrel vagy földfelszíni digitális televíziós műsorszórással vagy rövid hullámon terjesztett műsorszolgáltatások.

Vételkörzet szempontjából megkülönböztet a törvény országos, regionális és helyi műsorszolgáltatót.

A műsorszolgáltatás tartalma alapján a következő műsorszolgáltató-kategóriákat tartalmazza a dán médiatörvény: kereskedelmi, közszolgálati és non-profit műsorszolgáltató.

2. Médiafelügyeleti rendszer

a) a média felügyeletében részt vevő hatóságok

A felügyeleti rendszerben részt vevő legfontosabb miniszteriális szintű szervek: a kulturális minisztérium (elektronikus média), a miniszterelnöki hivatal (nyomatott média), a tudományos, technikai és innovációs minisztérium (telekommunikáció).

Az elektronikus médiafelügyeleti hatáskörök nagy része a rádió és televízió testületnél van.

A nyomatott sajtó szabályozási keretét az alkotmány szólásszabadságra vonatkozó rendelkezései és az általános alkotmányos jogok adják.

Az elektronikus médiára vonatkozó szabályokat részletesen a 2002-es médiatörvény tartalmazza.

A dán kulturális minisztérium az elektronikus média területén rendelkezik elsősorban rendeletalkotási és közszolgálati műsorszolgáltatásra vonatkozó engedélyezési hatáskörrel (a közszolgálati szerződéseket is ő köti a közszolgálati műsorszolgáltatókkal), de a szabályozói aktusok és a felügyelet a független szabályozó hatóság, a DRTB alá tartozik, amely a dán médiatörvénynek való működést ellenőrzi.

b) a médiahatóság jogállása

A médiát érintő feladatok és hatáskörök a kulturális miniszter és a rádió és televízió testület között oszlanak meg.

Az engedélyezési hatáskört a kormányzat magánál tartja: a műsorszolgáltatási és a közszolgálati szerződéseket a kulturális minisztérium köti a műsorszolgáltatókkal. A médiafelügyeletet azonban egy független szabályozó hatóság, a DRTB látja el, feladata az elektronikus médiára vonatkozó jogszabályok betartásának felügyelete.¹¹

c) a médiahatóság tagjainak megválasztása, szakmai követelmények és fontosabb összeférhetlenségi szabályok; a működés nyilvánosságának garanciái

A rádió és televízió testületet (The Radio and Television Board, 7. fejezet) a kulturális miniszter állítja fel, nyolc tagját a miniszter jelöli. Ebből hét tagot a miniszter nevez ki (az elnököt és az alelnököt is), egy tagot pedig a Dán Televízió nézők és Rádióhallgatók Egyesületének Együttműködési Fóruma.

Speciális összeférhetlenségi szabályokat a dán médiatörvény nem tartalmaz.

A miniszter által kinevezett tagoknak jogi, költségvetési/közigazgatási, üzleti vagy média illetve kulturális területen kell tapasztalattal rendelkezniük. A tagok mandátuma négy évre szól.

A testület eljárási szabályait (ügyrendjét) a miniszter alkotja meg, a testület véleményének meghallgatása után. Az ügyrendben albizottságokat is létre lehet hozni, amelyek a testület nevében a végső döntést hozzák. (39. §[1], [2]).

d) a médiát érintő feladatok és hatáskörök

i. engedélyezés

A kulturális miniszter adja ki közszolgálati műsorszolgáltatásra vonatkozó (DR, TV2 DANMARK A/S, vagy az általuk tulajdonolt más gazdasági társaság) engedélyt, ő köti a

¹¹ <http://www.bibliotekogmedier.dk/english/radio-and-tv/radio-and-television-board/>

közszolgálati szerződést is, illetve a törvény által szabályozott esetekben dönt az engedély ideiglenes vagy végleges visszavonásáról.

A DRTB dönt a dán és külföldi rádió- és televízió-programok földfelszíni digitális műsorterjesztésére vonatkozó engedélyéről, kiadja az engedélyeket és felügyeli a műsorterjesztők tevékenységét, valamint dönt a műsorterjesztési engedély visszavonásáról.

A testület a speciális engedélyezési vagy regisztrációs eljárás keretében bejegyzett országos vagy regionális műsorszolgáltatás (42. §) tekintetében dönt az analóg terjesztésű műsorszolgáltatási engedélyekről, kiadja az engedélyeket.

Nyilvántartja a műholdas, közösségi frekvenciás műsorszolgáltatásokat, illetve a földfelszíni televíziós műsorszolgáltatásokat és a rövidhullámú rádiós műsorszolgáltatásokat.

Dönt az engedélyek visszavonásáról vagy megszűnéséről, illetve a nyilvántartásból való törlésről.

A testület létrehozhat non-profit műsorszolgáltatási jogosultságot is (43. §).

A testület eljár a földfelszíni digitális rádiós és televíziós műsorterjesztőkkel szemben jogsértés esetén, a médiatörvényben vagy az engedélyben rögzített speciális feltételek megsértése esetén.

A speciális engedélyezési vagy regisztrációs eljárás keretében bejegyzett országos vagy regionális műsorszolgáltatás tekintetében felügyeli az engedéllyel rendelkező analóg földfelszíni terjesztésű műsorszolgáltatók tevékenységét.

A DRTB hivatali szerve a következő feladatokat látja el:

- országos és helyi műsorszolgáltatási engedélyeket bocsát ki kereskedelmi (*private*) műsorszolgáltatók számára;
- monitoring-szolgálatot működtet (a kereskedelmi és a közszolgálati műsorszolgáltatók teljesítik-e a médiatörvényben foglalt kötelezettségeiket);
- dönt a nem-kereskedelmi műsorszolgáltatók támogatásáról (a nem-kereskedelmi rádió és televízió állomások 1997 óta kapnak támogatást);
- ellátja a médiaszabályozás napi feladatait;
- előkészíti a RTB határozatait és ellenőrzi az RTB határozatok végrehajtását;
- támogatja a kulturális minisztérium elektronikus médiával kapcsolatos feladatellátását;
- a média területén tudáscentrumként működik Dániában, a közigazgatási szervek, médiaszervezet, a tudomány, a kutatás és a közönség szolgálatában.

A frekvencia-engedélyeket (frekvenciatervezés és kiosztás) a tudományos, technológiai és innovációs minisztériumnak alárendelten működő IT és Telekommunikációs Ügynökség adja ki.

A tudományos, technológiai és innovációs minisztérium az ügynökség hatáskörébe tartozó konkrét döntésekkel kapcsolatos utasítást nem adhat. (8. § [2])

Az IT és Telekommunikációs Ügynökség kódolt televíziós műsorszolgáltatáshoz való hozzáféréssel kapcsolatos döntései ellen a telekommunikációs fogyasztóvédelmi testület előtt lehet panaszt tenni (9. §).

Dániában nincs a médiakoncentrációt érintő versenytörvény, de a Dán Versenyhatóság felügyeli a közszolgálati és a kereskedelmi médiumokat, hogy megakadályozza a monopóliumok kialakulását nemzeti jog vagy a szupranacionális jog (pl. a közszolgálati műsorszolgáltatások állami támogatásait érintő EU szabályozási keret) alapján.

ii. ellenőrzés és szankcionálás

A médiahatóság feladatairól a 41–44. szakasz rendelkezik. A törvény szerint a médiahatóságnak a feladatellátásával kapcsolatban született döntés nem előzheti meg bármely már közigazgatási szerv döntését.

A kulturális miniszter a rádiós és televíziós műsorszolgáltatással kapcsolatban egyéb feladatot is ruházhat a testületre. A kulturális miniszter arról is dönthet, hogy ezekben az ügyekben a testület nem hozhat határozatot más közigazgatási szervek előtt. (40. § [5])

A testület döntései ellen a minisztérium előtt nem lehet fellebbezni.¹²

Felügyeli továbbá a műholdas, közösségi frekvenciás műsorszolgáltatókat, illetve a földfelszíni televíziós műsorszolgáltatókat és a rövidhullámú rádiós műsorszolgáltatókat.

Eljár velük szemben jogsértés esetén, akár a médiatörvény, akár a műsorterjesztési engedélyben foglalt rendelkezés megsértéséről van szó.

A médiatörvény a következő eseteket rendeli szankcionálni (13. fejezet, 93. §):

- a műsorszolgáltatás előírásainak (1. fejezet) megsértése;
- a közszolgálati kötelezettségek megszegése (3. fejezet);
- TV2/DANMARK A/S közszolgálati műsorszolgáltató számára előírt kötelezettségének (6. fejezet) megsértése;
- adatszolgáltatási kötelezettség (39. § (3)) teljesítésének elmulasztása;
- a Rádió és Televízió Testület reklámmal vagy támogatással kapcsolatos határozatának (44. §) megszegése;
- a műsorszolgáltató bejelentési kötelezettségének elmulasztása (47. § [1]);
- a műsorszolgáltatási engedély visszavonásáról (42. § [5]) vagy a nyilvántartásból való törlésről (50. § (2)) szóló határozat figyelmen kívül hagyása;
- a televízió- vagy rádiókészüléket értékesítő vállalkozás üzemeltetési díjjal kapcsolatos bejelentési kötelezettségének megsértése (70. § [1]);
- adatrögzítési (a műsorszolgáltatás teljes kimenő jele) kötelezettség (87. §) megsértése;
- más EU tagállam vagy Dániával nemzetközi szerződésben álló állam által jelentős társadalmi érdeklődésre számot tartó esemény fölött kizárólagos jogok gyakorlása úgy, hogy ezzel a társadalom jelentős része által nyilvános vételre szánt televíziós adáson az esemény nem elérhető. (90. § [2])

Fenti esetekben a műsorszolgáltató köteles bírságot fizetni.

Rendeleti szintű jogszabályok megsértése esetén szintén bírságot kell fizetni a jogsértő műsorszolgáltatónak, a rendeletben meghatározottak szerint, a következő esetekben:

- titkosítást konvertáló dekóderek használatához kötött közösségi frekvenciát használó berendezésekhez való hozzáférési szabályok (tudományos, technológiai és fejlesztési miniszteri rendeletek) megszegése (7. §);
- a kulturális miniszter reklámra és támogatásra vonatkozó rendeleteinek megszegése (77., 85 §);

¹² <http://www.bibliotekogmedier.dk/english/radio-and-tv/radio-and-television-board/>

- a kulturális miniszter veszélyhelyzettel kapcsolatos rendeleteinek megsértése (88. §);
- jelentős társadalmi érdeklődésre számot tartó esemény fölött kizárólagos jog gyakorlása úgy, hogy a társadalom meghatározó része számára az esemény nyilvános vételre szánt csatornán keresztül elérhetetlenné válik. (90. § [1])

A gazdasági társaságok (jogi személyek) büntetőjogi felelőssége is megállapítható a dán Btk. 5. §-a szerint.

Tilos dekóder vagy más dekódolásra alkalmas berendezés gyártása, importálása, értékesítése, birtoklása vagy cseréje azzal a céllal, hogy jogosulatlan személy számára hozzáférést biztosítson kódolt rádiós vagy televíziós programszolgáltatáshoz. Az ilyen berendezés reklámozása vagy bármilyen más promóciója sem megengedett. (91. §)

A törvény szerint az a személy, aki ezt a rendelkezést szándékosan vagy nagyfokú hanyagsággal megszegi, bírságot köteles fizetni. Különösen súlyosbító körülmények esetén (kereskedelmi cél, széles közönség) a szankció akár két évig terjedő szabadságvesztés büntetés is lehet.

A DRTB a műsorszolgáltatási engedély ideiglenes vagy végleges visszavonását is elrendelheti, a következő esetekben (50., 51. §):

- a médiatörvény vagy a médiatörvény felhatalmazása alapján alkotott jogszabály rendelkezéseinek ismételt vagy súlyos megsértése;
- adattárolási, adatszolgáltatási kötelezettség megsértése;
- a műsorszolgáltatási engedély rendelkezéseinek figyelmen kívül hagyása;
- a veszélyhelyzettel kapcsolatos kötelezettségek figyelmen kívül hagyása;
- ha a műsorszolgáltató az engedélyével nem él (nem szolgáltat műsort) vagy a műsorszolgáltatását hosszabb ideig szünetelteti.

A DRTB megtagadhatja a műsorszolgáltatási engedély meghosszabbítását, ha a regisztrált műsorszolgáltató

- a médiatörvény vagy a médiatörvény felhatalmazása alapján alkotott jogszabály rendelkezéseit ismételt vagy súlyosan megsérti;
- adattárolási, adatszolgáltatási kötelezettségeit megszegi;
- a veszélyhelyzettel kapcsolatos kötelezettségeit figyelmen kívül hagyja.

iii. normaalkotó funkció

Az elektronikus média területén a kulturális miniszter rendelkezik széles körű rendeletalkotási hatáskörrel. A médiatörvény az alapvető szabályozási keretek lefektetése után szinte valamennyi fejezetben a minisztert ruházza fel hatáskörrel a speciális szabályok megalkotására.

iv. stratégiai (javaslattevő, konzultációs funkció)

A testület a műsorszolgáltató kérésére szakvéleményt adhat ki a közszolgálati szerződés teljesítésével kapcsolatban. (40. § [2])

A testület a közszolgálati szerződésben, illetve a műsorszolgáltatási engedélyben szabályozott egyéb kérdéssel kapcsolatban adhat ki szakvéleményt. (40. § [3])

A testület a rádiós és televíziós műsorszolgáltatást érintő kérdésben a kulturális miniszter felé is rendelkezik véleményezési-tanácsadó jogkörrel. (40. § [4])

v. pénz-újraelosztó funkció

A televíziós és rádiós üzemeltetési díjat (*media licence fees and radio licence fees*) a dán közszolgálati műsorszolgáltató, a DR (Danmarks Radio, Danish Broadcasting Corporation) szedi be, az újraelosztás rendjét a miniszter határozza meg. Az üzemeltetési díjat a DR és a regionális TV2 csatornák valamint speciális média-célok számára osztja fel. (69. a §)

A pénz-újraelosztó hatáskört tehát nem a médiahatóság gyakorolja Dániában.

3. A műsortartalom szabályozása

a) egyéni érdekek védelme (személyiségvédelem)

A médiatörvény nem tartalmaz személyiségvédelmi rendelkezéseket, azokat az 1998-as **Médiafelelősségről szóló törvény** tartalmazza (Media Liability Act¹³)

A személyiségvédelemmel kapcsolatban nem a Rádió és Televízió Testület, hanem a **Sajtóbizottság** rendelkezik hatáskörrel.

A médiatörvény 17. § (5) és a 38. § (2) bekezdése kimondja hogy a DR és a TV2 regionális csatornáinak sajtóetikai, illetve válaszadás jogával kapcsolatos döntései a – Sajtótanács (Press Council) előtt megtámadhatók a Sajtótörvény (Editorial Responsibility Act) 5–7. fejezete szerint.

A dán Sajtóbizottság (Pressenaevnet) az 1992-es Sajtótörvény által létrehozott, az igazságügyi minisztérium alá tartozó független testület, amely a dán tömegmédiá tevékenységével kapcsolatos panaszokat bírálja el. A székhelye Koppenhágában van.

A Sajtóbizottság az elnökön és az alelnökön kívül 6 tagból áll, akiket az igazságügyi miniszter nevez ki négy évre, kinevezésük megújítható.

Az elnököt és az alelnököt (akiknek jogászai tapasztalattal kell rendelkezniük) a dán legfelsőbb bíróság ajánlja. Két tagot a dán újságíró egyesület, két-két tagot a rádiók, televíziók és az írott sajtó szerkesztőszékei, és két tagot a dán felnőttképzési tanács ajánl.

Az egyes ügyekben eljáró tanácsok az elnökön és az alelnökön kívül három tagból állnak (mindegyik jelölő szervezetből egy tag jár el). (42. §)

A Sajtóbizottság a következő esetek elbírálására rendelkezik hatáskörrel:

- a közlés sajtóetikai normába ütközik-e;
- kötelezhető-e az adott médium válasz megjelenítésére, beleértve a válasz tartalmának, formájának és a közzététel helyének és idejének meghatározását. (43. §)

Az elnök visszautasítja a panaszt, ha

- annak elbírálására a Sajtóbizottság nem rendelkezik hatáskörrel;
- ha a kifogást tevő személy vagy vállalkozás nem rendelkezik a panaszolás jogával (nem érintett);
- ha a kifogást határidőn túl nyújtották be (a közléstől számított négy héten belül a kifogásolt médiumnak vagy közvetlenül a Sajtóbizottságnak).

Az olyan tömegmédiában megjelenő tényszerű közléssel szemben, amely más személynek vagyoni vagy nem vagyoni kárt okozott, benyújtott válasz iránti kérelemnek eleget kell tenni, kivéve, ha a megjelenő információ valóságtartalma megkérdőjelezhetetlen.

A válaszadás joga azt illeti meg, akit a tényszerűen közölt információ érint, illetve ha ez elhunyt személy, akkor a legközelebbi hozzátartozót.

A válasz iránti kérelmet a kifogásolt közléstől számított 4 héten belül lehet benyújtani a közlő médium szerkesztőjéhez.

¹³ <http://www.pressenaevnet.dk/Information-in-English/The-Media-Liability-Act.aspx>

A médiatörvényben szabályozott rádiós és televíziós reklámokkal szemben is benyújtható válasz iránti kérelem.

A válasz közzététele a szerkesztő kötelezettsége.

A válasz tartalmának a legszükségesebb információkra kell szorítkoznia, és az nem lehet jogsértő. Az érintett médium a választ kérelmező személytől kérheti a válasz megszővegezését.

A választ indokolatlan késedelem és ellenérték nélkül kell közzétenni. A választ közvetlenül követő közleménynek a tényszerű információkra kell szorítkozniuk.

A válasz iránti kérelem visszautasításáról a kérelmezőt a lehető legrövidebb időn belül értesíteni kell, hogy a visszautasítástól számított négy héten belül a kérelmező a Sajtóbizottsághoz fordulhasson. (A visszautasításról szóló értesítésnek tartalmaznia kell a Sajtóbizottság elérhetőségét.)

A helytelenül közzölt válasz elleni panaszt a közlésétől számított négy héten belül szintén a Sajtóbizottsághoz lehet írásban benyújtani.

A Sajtóbizottság a kifogással érintett műsorszolgáltatótól kérheti álláspontja írásban történő kifejtését, valamint tárgyalást tarthat, hogy az érintettektől további információt szerezzen be.

A Sajtóbizottság válaszadási ügyekben indokolható késedelem nélkül jár el. Ha az érintett médium a Sajtóbizottság megkeresésétől számított hét napon belül nem reagál, akkor a Sajtóbizottság a rendelkezésre álló információk alapján dönt. (44–46.§)

A Sajtóbizottságnak nincs hatásköre a médium ítéletben történő elmarasztalására vagy a panaszos számára anyagi kompenzáció megítélésére.

Sajtóetikai kérdésben kifogást fogalmazhat meg a tömegmédium tevékenységével kapcsolatban, illetve a panaszos válaszadási jogának érvényesítése érdekében utasíthatja a tömegmédium szerkesztőjét a válasz közzétételére.

Mindkét esetben utasíthatja a médium felelős szerkesztőjét a tanács döntésének közzétételére, a tanács által meghatározott terjedelemben.¹⁴

Bárki (magánszemély, gazdasági társaság, civil szervezet stb.) a Sajtótanácshoz fordulhat, akit a tömegmédium tevékenysége hátrányosan érint

A Sajtóbizottsághoz az írott (napilapok, hetilapok, heti magazinok, helyi lapok, szakmai és más országos folyóiratok, évente legalább kétszer megjelenő időszakos publikációk) és az elektronikus média (DR, TV2, TV2 regionális csatornái, rádiós és televíziós műsorszolgáltatói jogosultsággal rendelkező egyéb műsorszolgáltatók), valamint a Sajtóbizottság által nyilvántartott egyéb elektronikus információs rendszer, különösen hírügynökségek, telefonos hírek tevékenysége elleni panasszal egyaránt lehet fordulni.¹⁵

A Sajtótörvény (1998-as médiafelelősségről szóló törvény) szerint a rádió és televízió közvetítés tartalmáért büntetőjogi felelősségre vonható:

- a szöveg szerzője;
- valamely kijelentés közlője;
- a szerkesztő;
- a televíziós műsorszolgáltató vállalkozás.

A szerző és a kijelentés közlője a filmre és a képre is alkalmazható (16. §).

¹⁴ http://en.wikipedia.org/wiki/Danish_Press_Council

¹⁵ <http://www.pressnaevnet.dk/Information-in-English.aspx>

Aki valamely műsorszolgáltatásban egy kijelentést tesz, az a kijelentés tartalmáért az általános szabályok szerint felel, kivéve:

- ha a műsorszolgáltatásban az érintett személy kilétére nem derül fény;
- ha a kijelentés közlője nem járult hozzá a kijelentés műsorszolgáltatásban történő közléséhez;
- ha a kijelentést tevő személynek megígérték, hogy a műsorszolgáltatásban történő megjelenése nem fedi fel a kilétét, és ennek biztosítására méltányolható lépéseket tettek.

A fenti három esetben a kijelentés tartalmáért a felelősséget a szerkesztő viseli, abban az esetben is, ha a tiltakozás ténye a szerkesztőhöz szándékos vagy gondatlan mulasztás miatt nem jutott el. A fenti rendelkezést kell alkalmazni akkor is, ha a kijelentés közlője azért nem vonható felelősségre, mert valótlan információt adott meg kilétéről, ha az említett társaság a Dán Királyságban nem létezik, illetve ha a kijelentés közlője nem volt beszámítható (18. §).

A szerkesztőt terheli a felelősség abban az esetben is, ha más médiumban szerző, illetve a közlés forrásának megjelölésével megjelenő jogsértő tartalom vagy kijelentés átvételével történt, még ha a tiltakozás a szerkesztőhöz szándékos vagy gondatlan mulasztás következtében nem is jutott el (19. §).

A szerkesztő osztozik a jogsértő tartalomért vagy kijelentésért viselt felelősségben, ha:

- ha a jogsértő tartalmat vagy kijelentést a szerkesztőség azonosítható tagja a szerkesztő tudtával közölte;
- ha a jogsértő kijelentést vagy tartalmat a szerkesztő kérésére közölték, vagy annak közlésében a szerkesztő bármilyen módon részt vett;
- a szerkesztőnek tudomása volt arról, hogy a közölt tartalom valótlan, illetve magánszférát sértő, illetve élő adás esetén arról, hogy a jogsértő kijelentés közvetítésre kerül.

A szerkesztő akkor is osztozik a felelősségben, ha a tartalom vagy a kijelentés közlőjének az anonimitás megőrzésének ígérete ellenére nem tették meg az ennek biztosításához szükséges lépéseket, még akkor is, ha a szerkesztőhöz ez az információ szándékos vagy gondatlan mulasztás miatt nem jutott el (20. §).¹⁶

b) gyűlöletbeszéd

A gyűlöletbeszéddel kapcsolatban a dán médiatörvény nem tartalmaz rendelkezéseket, azt a dán büntető törvénykönyv szabályozza rasszizmus tényállásának körében.

Rasszizmus (*racism*, 266b. §) – aki nyilvánosan vagy a szélesebb körben való elterjesztés szándékával faji, bőrszínnel kapcsolatos, nemzeti, etnikai, vallási vagy szexuális orientációs alapon olyan kijelentéseket vagy más közléseket tesz, amely személyek egy csoportjára nézve félelemkeltő, gúnyos vagy lealacsonyító pénzbüntetéssel vagy 2 évig terjedő szabadságvesztés büntetéssel büntetendő.)

A dán médiatörvény a kisebbségek védelmével kapcsolatban sem fogalmaz meg kifejezett rendelkezéseket, a közszolgálati kötelezettségekről szóló 3. fejezetben annyit mond, hogy a közszolgálati feladatellátás során különös tekintettel kell lenni a dán nyelv és kultúra ápolására, de a dán társadalom kulturális sokszínűségének is meg kell jelenni.

¹⁶ <http://www.pressnaevnet.dk/Information-in-English/The-Media-Liability-Act.aspx>

c) a gyermekvédelem sajátosságai

A dán médiatörvény nem tartalmaz kiskorúak védelmét célzó rendelkezéseket.

A törvény a műsorszolgáltatói engedélyről szóló 8. fejezetben rendelkezik arról, hogy a kulturális miniszter meghatározhatja a műsorszolgáltatásra vonatkozó részletes szabályokat, beleértve az európai eredetű művek arányát és a kiskorúak érdekeinek figyelembevételét (48. §).

A kiskorúak védelmére vonatkozó speciális szabályok megalkotása tehát a kulturális miniszter rendeletalkotási hatáskörébe tartozik.

A kiskorúak védelmét elsősorban ajánlás jellegű dokumentumokkal szolgálják Dániában, és egyaránt érvényesek a hagyományos és az új médiára.

A Gyerekek és Fiatalok Médiatanácsát¹⁷ 1997-ben állították fel a Dán Filmintézeten belül, a Nemzeti Filmcenzúra Testület helyébe. A régi tiltó rendelkezések helyett a kiszolgáltatót helyzetben lévő kiskorú fogyasztók széleskörű védelmének bevezetése jelentős szemléletváltást jelentett.

Legfőbb feladata a filmek és DVD-k korhatár-besorolása a 11-15 év közöttiek számára, illetve a kiskorúak film és számítógépes játék fogyasztói szokásaival kapcsolatos tájékoztatás.¹⁸

A Gyerekek és Fiatalok Médiatanácsa a kulturális miniszter által kinevezett elnökből és hat tagból áll. Három tag gyerekekkel foglalkozó szakember, két tag a filmiparban rendelkezik mélyreható ismeretekkel, egy tag pedig a kultúra, a média és a kutatás területének képviselője. Legalább két tagnak pedagógiai vagy pszichológiai végzettséggel kell rendelkeznie, vagy a munkája során a gyerekek vagy a fiatalok problémáját érintő speciális tapasztalatokat kellett szereznie. A tagokat három évre nevezik ki, kinevezésük egy alkalommal megújítható.

A Médiatanács dolgozta ki a filmek klasszifikációjához irányadó kritériumokat, a közönség számára tájékoztatókat és ajánlásokat bocsát ki és gondoskodik a gyermekek médiakompetenciájának fejlesztéséről.

A Médiatanács legfontosabb feladata:

- a filmek klasszifikációjához szükséges kritériumok kidolgozása;
- a filmekkel kapcsolatos tájékoztatók és információk közzététele;
- a filmek kiskorúak számára történő bemutatásra alkalmasság vizsgálat kezdeményezése;
- a kulturális miniszternek az elektronikus játékokkal, a gyerekekkel és az új médiával kapcsolatos szabályozási tevékenységének támogatása;
- kapcsolat és párbeszéd kialakítása a televíziós műsorszolgáltatókkal;
- részvétel az északi államok együttműködésében;
- a nemzetközi fejlesztések monitorozása.

A Médiatanács küldetése:

- a kiskorúakat meg kell védeni a rájuk zúduló nagy mennyiségű erőszakos tartalomtól;
- a kiskorúaknak el kell sajátítaniuk az általuk fogyasztott tartalom feldolgozásának képességét (*media literacy* fejlesztése);
- a szülőknek, a tanároknak és másoknak aktívan részt kell venniük a fiatalok médiaismeretének fejlesztésében, és el kell látni őket a multimédiás társadalomban való biztonságos részvételhez szükséges információkkal;
- a médiaismeretet nem tiltással, hanem tudással és oktatással lehet fejleszteni.

¹⁷ http://www.medieraadet.dk/html/gb/media_council_gb.htm

¹⁸ <http://eng.medieraadet.dk/About%20Us/About%20us.aspx>

Látási vagy hallási fogyatékkal élők hozzáféréseivel kapcsolatban nem tartalmaz rendelkezéseket a hatályos médiatörvény, de a fogyatékkal élők hozzáférését elősegítő intézkedéseket (feliratozás, jelnyelv, hangalámondás) a közszolgálati szerződések és a műsorszolgáltatási engedélyek tartalmazzák. Az audiovizuális médiaszolgáltatók számára egy magatartási kódexet terveznek bevezetni.

4. Köszolgálati feladatellátás

a) közszolgálati kötelezettségek

A közszolgálati tevékenységről a dán médiatörvény 3. fejezete rendelkezik.

A közszolgálati tevékenységet a törvény technológia-semlegesesen határozza meg: a közszolgálati tevékenység általában a televízióban, a rádióban, az internetes vagy hasonló tartalomszolgáltatásban Dánia lakosságának programok széles választékát nyújtja, beleértve a hírműsorok közvetítését, az általános tájékoztató, oktató és szórakoztató tevékenységet.

A közszolgálati műsorszolgáltatásnak célként kell kitűznie a minőséget, a változatosságot és a sokoldalúságot.

A műsorgetvezés során kiemelt figyelmet kell fordítani az információhoz jutás és az információk közlésének szabadságának érvényesülésére.

A hírműsorok közvetítése során tényyszerűsége és a tárgyilagosságra, pártatlanságra kell törekedni.

A műsorgetvezés során biztosítani kell, hogy a közönség a társadalmi vitákkal kapcsolatos fontos információkhoz hozzájusson. Különös figyelmet kell fordítani a dán nyelv és kultúra megőrzésére. A közszolgálati műsorszolgáltatásnak a művészetek és a kultúra valamennyi területét le kell fednie, és a műsoroknak a dán társadalom kulturális igényeinek diverzitását is figyelembe kell vennie (10. §).

A törvény a következő műsorszolgáltatókat említi közszolgálati műsorszolgáltatókként:

1. regionális TV2 csatornák – speciális esetben a kulturális miniszter újabb regionális állomást hagyhat jóvá (34. § [2]);
2. TV2/DANMARK A/;
3. negyedik FM rádiócsatorna;
4. ötödik FM rádiócsatorna;
5. Danmarks Radio, Danish Broadcasting Corporation (DR).

A közszolgálati műsorszolgáltatók engedélyéről a kulturális miniszter dönt. (3. § [4])

b) közszolgálati feladatok részletes meghatározásának módja, a közszolgálati műsorszolgáltatók meghatározásának és módosításának módja

A közszolgálati műsorszolgáltatók engedélyéről a kulturális miniszter dönt (3.§ [4]). A miniszter az engedély megadásával egy időben a közszolgálati feladatellátással kapcsolatban további részletszabályokat is alkothat, beleértve azt a kikötést is, hogy az engedélyért a műsorszolgáltatónak koncessziós díjat kell fizetnie.

Az engedély a benne foglaltak figyelmen kívül hagyása esetére szankciórendszert is tartalmazhat, amely pontosan rögzíti az egyes rendelkezések megsértése esetén alkalmazható bírságok mértékét.

A TV2/DANMARK A/S számára elsősorban kifejezetten közszolgálati feladatellátásra adhat ki engedélyt a kulturális miniszter, e feladatellátásával kapcsolatban a miniszter az engedélyben további feltételeket is megállapíthat, pl. koncessziós díj fizetését is kikötheti. (38.a §)

DR és a regionális TV2 csatornák közszolgálati kötelezettségek teljesítésének módját a kulturális miniszter és a műsorszolgáltató között létrejött közszolgálati szerződés tartalmazza. (12. § [2], 31. § [4])

A TV2 regionális csatornái számára a miniszter statutumot (szabályzatot) is alkothat (34. § [3]).

A dán médiarendszer sajátos elemének tekinthető a TV2/DANMARK A/S (6. a fejezet). A 11. § (2) szerint része a közszolgálati feladatellátás rendszerének, de az üzemeltetési díjből nem részesül. A 11. § (7) szerint a működését saját maga finanszírozza.

Az engedély kiadásáról a kulturális miniszter dönt. Az engedély legfőbb a TV2/DANMARK A/S műsorszolgáltató legfőbb feladatául tűzi ki, hogy az a dán lakosság egészének közszolgálati műsort szolgáltatson.

A kulturális miniszter a műsorszolgáltatással kapcsolatban további szabályokat alkothat, beleértve az európai eredetű műsorok arányát, illetve a kiskorúak érdekeinek szem előtt tartását.

A reklámozást, a támogatást és a fizetett műsorszolgáltatást a dán médiatörvény lehetővé teszi a TV2/DANMARK A/S számára.

A DRTB javaslatára a kulturális miniszter dönthet a TV2/DANMARK A/S engedélyének ideiglenes vagy végleges visszavonásáról:

- a médiatörvény rendelkezéseinek jelentős vagy ismétlődő megértése;
- az adattárolási, az adatszolgáltatási kötelezettség megsértése;
- a műsorszolgáltatási engedély rendelkezéseinek figyelmen kívül hagyása;
- veszélyhelyzetben megállapított kötelezettségek elmulasztása;
- a műsorszolgáltatás jelentős idejű szüneteltetése esetén.

Az engedély visszavonása esetén a kulturális miniszter az engedélyt más társaságnak adja át, a TV2/DANMARK A/S-t megillető összes joggal és kötelezettséggel együtt.

A kulturális miniszter részletes szabályokat állapíthat meg a közszolgálati és egyéb tevékenység elkülönítésére.

c) közszolgálati feladatok részletes meghatározásának módja

A regionális TV2 csatornák az üzemeltetési díj rájuk eső részéből valamint egyéb szolgáltatások bevételeiből finanszírozva működnek.

A TV2/DANMARK A/S esetében maga az engedéllyel rendelkező műsorszolgáltató finanszírozza a közszolgálati műsorokat.

A negyedik FM rádiócsatorna klasszikus zenét sugárzó változatos közszolgálati jellegű csatorna, ritmikus, jazz és dán zenével, valamint kulturális és társadalmi vitákról szóló közérdekű műsorokkal, melyeket maga az engedéllyel rendelkező finanszíroz.

Az ötödik FM rádiócsatorna – az egész ország számára szerkesztett hírműsorokkal (regionális műsorokat nem lehet ezen a csatornán sugározni), melyeket maga az engedéllyel rendelkező finanszíroz.

A DR – Danish Broadcasting Corporation (a 8. fejezet szerint egyéb műsorszolgáltatást is nyújthat (14. §) az üzemeltetési díj rá eső részéből és egyéb szolgáltatások bevételeiből finanszírozza működését. (11. §)

d) közszolgálati intézményrendszer

A DR Dánia legnagyobb közszolgálati műsorszolgáltatója, amelyet az üzembentartási díjból finanszíroznak. A DR kötelezettsége híreket, információkat tartalmazó, valamint oktató, kulturális és szórakoztató célú átfogó programot nyújtani, televízió, rádió, az internet és hasonló technológiák segítségével. A DR-nek ezen túlmenően kötelezettsége új programok és információs szolgáltatások fejlesztésén keresztül az új kommunikációs technológiák népszerűsítésében való részvétel, amely segíthet a közönségnek megérteni és használni az új technológiákat.¹⁹

A közszolgálati műsorszolgáltatók engedélyéről a kulturális miniszter dönt (3. § [4]).

A törvény szankcióként az engedély visszavonását helyezi kilátásba arra az esetre, ha a TV2 A/S a törvényben vagy az engedélyben foglalt közszolgálati kötelezettségét nem teljesíti (38. d §).

A DR egy független közintézmény. (15. §)

i. A közszolgálati intézmények vezetését ellátó szervek

A DR vezetését a kulturális miniszter által kinevezett 11 tagú testület (Board) látja el. Három tagját (beleértve az elnököt is) a kulturális miniszter jelöli, 6 tagot a Folketing, a dán parlament, és a DR állandó munkavállalóinak összessége két tagot és két helyettes tagot. A Foketing által jelölt tagokból a miniszter nevezi ki az alelnököt. (16. §)

A vezető testület a média, a kulturális, a vezetési és a gazdasági területen rendelkezik szakértelemmel. (16. [2])

Nem választható a vezető testület tagjának parlament képviselő vagy képviselőjelölt, a regionális tanács, helyi képviselőtestület vagy az Európai Parlament tagja. (16. § [3])

A tagok mandátuma négy évre szól, ha egy tag mandátuma korábban megszűnik, az új tagot a fennmaradó időre nevezik ki. (16. § [5], [6])

A testület a DR legfőbb végrehajtó szerve. A testület a sugárzott programért általános szerkesztői felelősséget visel.

A testület felel a médiatörvényben foglalt és a médiatörvény alapján megalkotott szabályok betartásáért.

A testület nevezi ki a vezérigazgatót és az intézmény általános vezetését ellátó management többi tagját.

A testület a vezérigazgatóval való megvitatás után kinevezi a hallgatók és nézők szerkesztőjét.

A vezérigazgató viseli a műsorszolgáltatásért a mindennapi felelősséget, és felel az intézmény mindennapi általános és pénzügyi vezetéséért.

A DR költségvetését minden évben a testület állapítja meg. A költségvetést a kulturális miniszternek és a parlamentnek is meg kell küldeni tájékoztatás céljából.

Az intézmény mérlegét a testület és az általános management készíti el, és az általános könyvvizsgáló auditálja. Az éves mérleget a könyvvizsgáló megjegyzéseivel jóváhagyásra meg kell küldeni a kulturális miniszternek, majd tájékoztatás céljából a parlamentnek is.

DR tevékenységének ellátásához a költségvetési alapokat elérhetővé kell tenni a DR számára. Az alap lehívásának feltételeiben a kulturális miniszternek, a testületnek és a tevékenységgel érintett miniszternek meg kell egyeznie.

¹⁹ http://www.huenga.com/european_media/2005/denmark/mediaconcentrations.htm

Valamennyi regionális TV2 állomásnak van egy képviselőtestülete, amely regionális kulturális és közösségi élet sokszínű szempontjainak figyelembevételével alakul meg. (34–38. §)

A regionális TV2 csatornák általános vezetését egy 5-7 tagú testület látja el. Egy tagot és a helyettesét az állandó munkavállalók összessége jelöl, míg a többi tagot a képviselőtestületek jelölik.

Nem lehet a testület tagja parlamenti képviselő vagy képviselőjelölt, regionális tanács vagy helyi önkormányzati képviselőtestület képviselője, valamint az EP tagja.

A testület tagjának mandátuma négy évre szól, korábban lejárt mandátumú tag helyébe kijelölt új tag mandátuma a fennmaradó időre szól. A testület és a vezérigazgató, valamint az általános management feladatai és hatásköre, illetve a költségvetésének és mérlegének elfogadása a DR-hez hasonlóan vannak szabályozva.

5. A kereskedelmi műsorszolgáltatók piacra lépése

a) az engedélyezési eljárások rendszerezése

A dán joghatóság alatti rádió- és televízió-vállalkozásnak műsorszolgáltatás nyújtásához főszabály szerint a DRTB-től kell engedélyt szereznie.

A földfelszíni műsorszórás útján terjesztett műsorszolgáltatásra az engedélyt a DRTB adja ki, pályáztatás útján. (45. § [2])

A kulturális miniszter kísérleti műsorszolgáltatással kapcsolatban ettől eltérő szabályt is megállapíthat. (45. § [6])

Kivételt jelentenek a főszabály alól a DR, a TV2/DANMARK A/S és a regionális TV2 csatornák. (Ezek a közszolgálati feladatellátásban részt vevő csatornák a kulturális minisztertől kapják az engedélyt. (45. §)

Nincs szükség engedélyre, csupán regisztrációra az RTB-nél a következő műsorszolgáltató-típusoknak: (47. §)

- műholdas;
- közösségi antennát használó rendszerek (beleértve a kábeles rendszereket is);
- földfelszíni digitális televíziós műsorszórással terjesztett tartalomszolgáltatás;
- rövidhullámú műsorszolgáltatás.

A kulturális miniszter a regisztrációval kapcsolatosan további szabályokat alkothat. (47. § [2])

Az egyetlen EU tagállam joghatósága alá sem tartozó, de a Dánia területén kiadott engedély szerinti frekvenciát vagy műholdas kapacitást használó televíziós műsorszolgáltató vállalkozás vagy műholdas kapacitást használó rádiós műsorszolgáltató szintén regisztráció köteles a fentiek szerint.

A fenti szabály az EFTA tagállam joghatósága alá tartozó televíziós vállalkozásra is érvényes.

Az alkalmassági feltételek meghatározása a kulturális miniszter szabályozási köre (melyet átruházhat a DRTB-re).

Az engedélyezési szabályok főbb szabályait – különös tekintettel a pályázók közötti választás szempontjaira – a kulturális miniszter határozza meg, ezt a hatáskörét azonban a DRTB-re is átruházhatja.

b) az engedély jogi formája, az engedélyezési eljárások főbb szabályai

Az engedély kibocsátása a pályáztatási eljárást követően a DRTB hatósági aktusa. Az engedélyért koncessziós díjat kell fizetni. A koncessziós díj minimális összegét, számításának alapját és a fizetés feltételeit a pályázati kiírásban kell meghatározni. (45. § [3], [4])

A pályázati eljárás szabályait és az engedély tartalmát a kulturális miniszter állapítja meg, beleértve a műsorszolgáltatás nyújtásának feltételeit és az engedély tartamát, valamint a Nagyobb Koppenhága régió helyi műsorszórási lehetőségeinek használatát. A kulturális miniszter úgy is dönthet, hogy a kulturális miniszteri rendeleteket figyelembe véve az engedélyben a DRTB határozza meg a műsorszolgáltatás feltételeit. (45. § [5])

A kulturális miniszter meghatározhatja a műsorszolgáltatásra vonatkozó részletes szabályokat, beleértve az európai eredetű művek arányát és a kiskorúak érdekeinek figyelembevételét. (48. §)

c) alkalmassági feltételek

A DRTB a műsorszolgáltatási engedély ideiglenes vagy végleges visszavonását is elrendelheti, a következő esetekben (50., 51. §):

- a médiatörvény vagy a médiatörvény felhatalmazása alapján alkotott jogszabály rendelkezéseinek ismételt vagy súlyos megsértése;
- az adattárolási, az adatszolgáltatási kötelezettség megsértése;
- a műsorszolgáltatási engedély rendelkezéseinek figyelmen kívül hagyása;
- a veszélyhelyzettel kapcsolatos kötelezettségek figyelmen kívül hagyása;
- ha a műsorszolgáltató az engedéllyel nem él (nem szolgáltat műsort), vagy a műsorszolgáltatását hosszabb ideig szünetelteti.

A DRTB megtagadhatja a műsorszolgáltatási engedély meghosszabbítását, ha a regisztrált műsorszolgáltató

- a médiatörvény vagy a médiatörvény felhatalmazása alapján alkotott jogszabály rendelkezéseit ismételten vagy súlyosan megsérti;
- az adattárolási, az adatszolgáltatási kötelezettségeit megszegi;
- a veszélyhelyzettel kapcsolatos kötelezettségeit figyelmen kívül hagyja.

6. A kereskedelmi műsorszolgáltatás finanszírozása

- a) a műsorszolgáltatókra kirótt sajátos közterhek

Az engedélyhez kötött műsorszolgáltatást **koncessziós díj** fizetéséhez lehet kötni, melynek minimális mértékéről, számítási alajjáról és a fizetés feltételeiről a pályázati kiírás rendelkezik. A pályázati kiírás részletes szabályait a kulturális miniszter állapítja meg, esetenként ezt a feladatot a DRTB-re is ruházhatja. (45. § [3]–[5])

- b) a reklámszabályozás sajátosságai

i. a reklámszabályozás rendszere

A dán médiatörvény nem tartalmaz utalást általános reklámtörvényre.

A törvény a kulturális miniszter hatáskörébe utalja a reklám műsorszolgáltatásba szerkesztésével kapcsolatos részletszabályok megalkotását, beleértve a reklám azonosíthatóságáról, ütemezéséről, s tartamáról szóló speciális szabályokat. (77. §)

ii. reklámtartalom, reklámidő

A reklám azonosíthatóságával kapcsolatos követelményt a dán médiatörvény is tartalmazza, mely szerint a reklámnak reklámként azonosíthatónak kell lennie, a tartalmának és a bemutatás módjának pedig a többi programtól megkülönböztethetőnek. (72. §)

Kifejezetten a burkolt reklámozás tilalmáról a törvény nem rendelkezik.

A dán médiatörvény is kimondja, hogy a televízióban a reklámokat alapvetően a műsorszámok között, blokkokban kell közzétenni. Ez nem vonatkozik a teletextes reklámozásra. Azok a sportműsorok illetve olyan események közvetítése, amelyben előfordulnak szünetek, megszakíthatóak reklámblokkal. A reklámok ütemezésénél figyelembe kell venni a műsorszámok természetes megszakításait (szüneteit), a reklámok hosszát és tartalmát úgy kell megállapítani, hogy a műsorszám integritása és értéke valamint a szerzői jogok ne sérüljenek. (73. §)

A rádiós műsorszolgáltatásban viszont bármikor közzétehető reklám. (74. §)

A reklám az engedéllyel rendelkező műsorszolgáltató napi műsoridejének nem haladhatja meg a 15%-át, óránként pedig a 12 percet.

Ez nem vonatkozik a teletextes reklámra. (75. §)

iii. speciális termékek reklámozása

A dohánytermékek és a dohánytermékek fogyasztásával kapcsolatos árucikkek reklámozása tilos (a dohánytermékek reklámozásának tiltásáról szóló törvénynek megfelelően).

A gyógyászati termékek és egészségügyi szolgáltatások reklámozása megengedett a gyógyszertörvény és az egészségügyi szolgáltatások reklámozásáról szóló törvény alapján. (76. § (1), (2))

iv. önszabályozási megoldások

A 2009. november 24-i brüsszeli EPRA konferencia összefoglalója szerint felelős élelmiszer marketingkommunikációról szóló magatartási kódex egy fórumot állított fel az élelmiszergyártól, a reklámszektor, az internetes médiumok és a TV2 részvételével (a televíziós reklámpiac legnagyobb szereplője). A fórum maga felülyeli a kódex betartását.

v. társadalmi célú reklámok, közérdekű közlemények, politikai hirdetések

A munkavállalói szakszervezetek, a kereskedelmi szövetségek, a vallási mozgalmak, a politikai pártok, politikai mozgalmak és politikai alakulatok választott vagy jelölt tagjainak reklámozása tilos a televízióban. (76. § [3])

A választások illetve a népszavazás bejelentésétől a választások vagy a népszavazás megtartásáig a televízióban tilos politikai üzenetek reklámozása. Ha ez az időtartam meghaladja a három hónapot, akkor a reklámtilalom a választást vagy a népszavazást megelőző három hónaptól kezdődik. (76. § [4])

c) a támogatás sajátosságai, termékelhelyezés

A program szponzoráció a törvény szerint valamely – rádió- vagy televízióműsor, film vagy fonogram készítésével nem megbízott – természetes vagy jogi személy által a rádió- vagy a televízióműsorok (beleértve a teletextet is) finanszírozásában történő bármilyen közvetett vagy közvetlen részvétele nevének, márkajelének (logójának), arculatának, tevékenységének vagy termékének népszerűsítése ellenében. (79. §)

A támogatás tényének azonosíthatónak kell lennie a támogató nevének, márkajelének (logójának) termékének vagy szolgáltatásának a műsorszám elején, végén vagy mindkét alkalommal történő megfelelő megjelölésével. Magában a műsorszámban azonban nem jelenhet meg sem a támogató, sem a márkajelzése, sem az általa előállított termék vagy nyújtott szolgáltatás. A teletextes támogatásban a támogatóval kapcsolatos megjelöléseknek a támogatott oldalon kell szerepelniük. (80. § [1])

A gyógyászati termékek előállításával (is) foglalkozó gazdasági társaság támogatóként történő megnevezése a gyógyszertervény hatálya alá tartozó vényre kapható gyógyszereket nem népszerűsíthet. (80. § [2])

A támogatott műsorszám tartalmára vagy időzítésére a szponzor nem lehet hatással oly módon, amely már a rádiós vagy televíziós műsorszolgáltató szerkesztői felelősségét vagy integritását befolyásolná. (81. §)

A támogatott műsorszám nem ösztönözhet a támogató vagy harmadik személy termékének vagy szolgáltatásának megvásárlására, azokat nem reklámozhatja. (82. §)

A dán médiatörvény tehát nem engedélyezi a termékelhelyezést, és az EPRA implementációs konferenciájáról szóló összefoglalója szerint ezen Dánia az AVMS irányelv implementációját követően sem tervez változtatni.

Elsődlegesen dohánytermékek vagy a dohányzással összefüggésben használatos használati cikkek előállításával vagy forgalmazásával foglalkozó vállalkozás nem támogathat műsorszámot. (83. § [1])

A közszolgálati feladatellátásban részt vevő rádióban és televízióban megjelenő műsorszámot nem támogathat munkavállalói érdekképviselői szervezet, kereskedelmi szövetség, politikai párt vagy vallási mozgalom. (83. § [2])

A televízióban hírműsorszám és aktuális eseményekkel foglalkozó műsorszám nem támogatható.

A rádióban akkor támogatható, ha ezeket a műsorszámokat nem a közszolgálati feladatellátás részeként sugározza a műsorszolgáltató. (84. §)

A kulturális miniszter részletszabályokat alkothat a támogatásra és arra vonatkozóan, hogy hogyan illeszthetők be a műsorba azok a műsorszámok, amelyek a műsoridejéért fizettek. (85. §)

7. Külső és belső pluralizmus a kereskedelmi műsorszolgáltatásban

a) a kiegyensúlyozott, pártatlan stb. tájékoztatás követelménye

A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményét a törvény a közszolgálati tevékenységről szóló 3. fejezetben említi.

A kiegyensúlyozott tájékoztatás követelményét az általános közszolgálati tevékenységet ellátó műsorszolgáltatók számára írja elő a törvény.

A törvény 10. §-a a kiegyensúlyozottsággal kapcsolatban a következő előírásokat tartalmazza a közszolgálati feladatellátásban részt vevő műsorszolgáltatók számára.

A közszolgálati műsorszolgáltatásnak célként kell kitűznie a minőséget, a változatosságot és a sokoldalúságot.

A műsortervezés során kiemelt figyelmet kell fordítani az információhoz jutás és az információk közlésének szabadságának érvényesülésére.

A hírműsorok közvetítése során a tényszerűsége és a tárgyilagosságra, a pártatlanságra kell törekedni.

A közszolgálati műsorszolgáltatás műsorainak összeállításakor biztosítani kell, hogy a közönség a társadalmi vitákkal kapcsolatos fontos információkhoz hozzájusson.

A közszolgálati kötelezettségek monitorozásán és teljesítésének számonkérésén belül a kiegyensúlyozottság ellenőrzése is a DRTB feladata, de ezzel kapcsolatban nem állapít meg részletszabályokat a dán médiatörvény.

b) további hozzáférési kötelezettségek

Veszélyhelyzettel kapcsolatos közlemények közzétételének kötelezettségéről is rendelkezik a dán médiatörvény: a kulturális miniszter által szabályozott körben a médiatörvény hatálya alá tartozó rádiós és televíziós műsorszolgáltatók veszélyhelyzetben a közönség számára kötelesek meghatározott közleményeket közzétenni.

c) a médiakoncentráció korlátozása

A médiakoncentráció Dániában az általános versenyjog szabályozási körébe tartozik, a médiakoncentrációnak nincs speciális ágazati szabályozása.²⁰

A dán médiatörvény így nem tartalmaz a médiakoncentrációra, a tulajdonosi korlátozásra vonatkozó rendelkezéseket.

²⁰ http://www.huenga.com/european_media/2005/denmark/mediaconcentrations.htm

8. Műsorterjesztés, új technológiák szabályozása

a) a műsorterjesztőt terhelő továbbítási kötelezettségek

A *must carry* kötelezettségekről a médiatörvény 6. szakasza rendelkezik.

Eszerint a közösségi antenna berendezések tulajdonosainak biztosítaniuk kell a DR, a TV2/DANMARK A/S és a regionális TV2 csatornák műsorainak az érintett szolgáltatási területükön történő továbbítását. A *must carry* kötelezettség a negyedik FM csatornára is vonatkozik a kulturális miniszter által meghatározott körben.

A *must carry* kötelezettség nem terjed ki azonban a DR gyerek- és történelmi csatornájára.

A DR és a TV2/DANMARK digitális műsorszolgáltatására csak akkor terjed ki a továbbítási kötelezettség, ha a berendezésen más digitális műsorok is továbbításra kerülnek.

Ha a műsorterjesztő a műsorokat csomagokban továbbítja, akkor:

- a *must carry* kötelezettséggel érintett műsorszolgáltatásoknak valamennyi csomagban szerepelni kell;
- vagy a műsorterjesztő köteles egy olyan csomagot is kínálni, amelyben vagy kizárólag a fenti műsorszolgáltatások szerepelnek (a digitális műsorszolgáltatásokat kivéve), vagy a *must carry* (mínusz digitális) műsorszolgáltatások és egyéb műsorszolgáltatások, amelyeknek olyan alacsony az árak, hogy a kiegészítő műsorszolgáltatások a csomag teljes árának csak töredékét teszik ki.

b) a műsorterjesztő és a műsorszolgáltató (tartalomszolgáltató) közötti kapcsolatok szabályozása

A tudományos, technológiai és fejlesztési minisztert (a titkosított jeleket azonnal a televíziókészülékek számára televíziós jellé konvertáló) dekódert használó közösségi antenna berendezésekhez való hozzáférés szabályozására a következő tárgykörökben rendeletalkotási joggal ruházza fel a médiatörvény: (7. §)

- a tartalomszolgáltató (*programme providers*) hozzáférése a közösségi antenna berendezés által használt közös dekóder rendszerhez;
- a tartalomszolgáltató hozzáférése a saját dekóderéhez;
- a tartalomszolgáltató hozzáférése a felhasználókkal való közvetlen megállapodáshoz;
- a hozzáféréssel kapcsolatos ráfordításokat fedező díjak megállapítása.

A rendeleteihez a miniszter is kötve van, az alól az egyedi esetekben kivételeket nem állapíthat meg.

A hozzáféréssel és a *must carry*vel kapcsolatos kötelezettségek felügyeletét a Nemzeti IT és Telekom Ügynökség látja el. (8. §)

Az ügynökség a *must carry* kötelezettségekkel kapcsolatban felügyelet során a multiplex üzemeltetőt közvetlenül kötelező rendelkezéseket hozhat, és a hozzáféréssel kapcsolatban előírásokat fogalmazhat meg a multiplex üzemeltető számára.

Az EPRA 2008 májusi plenáris üléséről készült összefoglaló²¹ szerint Dániában a szabályozó hatóság szerepe a *must carry* kötelezettségek terén a monitoringra és a megvalósításra korlátozódik.

A tudományos, technológiai és fejlesztési miniszter az egyes ügyekkel kapcsolatos hatósági feladatellátásával kapcsolatban szabályozói és felügyeleti tevékenysége során az ügynökséget nem utasíthatja.

Az ügynökség továbbítási kötelezettséggel és hozzáféréssel kapcsolatos felügyeleti intézkedési ellen a Telekommunikációs Fogyasztói Testülethez lehet panaszt tenni.

Ami az új szolgáltatásokat illeti, Belgium mellett Dánia is bevezetett az IPTV platformra vonatkozó *must carry* szabályozást.²²

c) a multiplex-üzemeltető piacra lépése

A DRTB dönt a dán és külföldi rádió- és televízió-programok földfelszíni digitális műsorterjesztésére vonatkozó engedélyéről, kiadja az engedélyeket és felügyeli a műsorterjesztők tevékenységét – eszerint Dániában a gyenge multiplex modell érvényesül.

A DRTB dönt a műsorterjesztési engedély visszavonásáról. (41. §)

A multiplexeken helyet foglaló műsorszolgáltatók engedélyéről a DRTB dönt.

2009 szeptemberében az RTB 220 helyi TV műsorterjesztési engedélyt adott ki. 303 engedély iránt nyújtottak be kérelmet, melyeket a kínált tartalom, a produkció eredetisége és a finanszírozási képesség mentén bírált el a médiahatóság.

Dániában 4 multiplexet terveztek, ebből kezdetben egy indult el. 2006 áprilisában a Mux1, 2009. novemberben 1-jén a Mux2 és a Mux3, s 2010 novemberében tervezik a Mux4 működésének megkezdését. A kísérleti adást 1999-ben kezdték meg Koppenhágában és Zealandon, majd 2002-ben Észak-Jutlandon.

d) a földfelszíni digitális átállás menetrendje

A digitális átállással kapcsolatos szabályozás 2002-ben született meg.

A teljes lakosság száma 5,5 millió, ebből 2,34 háztartásban van televízió. DTT 50 ezer háztartásban van, kábeltévé 1,3 millió háztartásban. Összesen 600 ezer háztartás tud valamilyen digitális televíziós adás fogni (kábelest 60 ezer, műholdat 500 ezer).

2004. december 20-án a NEC Corporation bejelenti Dániában az első fölfelszíni digitális műsorterjesztési szerződés megkötését. A megbízás 19 földfelszíni digitális átviteli rendszer kiépítésére szól. Az új platformon elsőként a DR és a TV2 Danmark műsorszolgáltatásai jelennek meg.

2005. május 20-án a Net Insight megbízást kap az országos Dán TV hálózattól: a szerződés szerint az országos és a regionális műsorszolgáltatók digitális tévé-jeleit kell átvinniük optikai szálon és mikrohullámú kapcsolaton keresztül a Dánia egész területét lefedő átviteli állomásokra. A szerződés a Net Insights Nimbra platformot használó Broadcast Services Denmark (BSD) multiplex üzemeltetővel kötik meg. A rendszer a kiépítés alatt álló dán DVB-T rendszer jeleit képes lesz továbbítani az egész országot lefedve.

2005 júliusában a közszolgálati műsorszolgáltató Denmarks Radio, a Nokia Corp. és a Motorola konzorciumot alakít a DVB-H standardot használó pilot program beindítására: mobiltelefonokra történő videó- és adattovábbításra. A tesztet a Dán Műszaki Egyetem

²¹ http://www.epra.org/content/english/press/papers/Must_carry_Riga_Plenary_FINALDK.pdf

²² http://www.epra.org/content/english/press/papers/Must_carry_Riga_Plenary_FINALDK.pdf

koordinálja. A Nokia és Motorola a telefonkészülékeket, a TDC telekom-szolgáltató a telefonos szolgáltatást, a DR pedig a tartalom/műsorszolgáltatást nyújtja (*broadcast service*).

A tesztet 2005 őszére tervezték elindítani.

2005 júniusában Dánia bejelenti az analóg lekacsolás dátumát: eszerint a dán kormány 2009 októberében tervezi megszüntetni az analóg televíziós műsorterjesztést. A digitális műsorterjesztésre fenntartott spektrumról való döntéssel azonban megvárják a folyamatban lévő nemzetközi tárgyalásokat.

2006 áprilisában elindul a DTT adás az első multiplexen free-to-air szolgáltatással, a DR, a DR2 és a TV2 műsorszolgáltatásával. További 3 multiplex beindítását tervezik a frekvenciakiosztásról való döntést követően, 18 hónap múlva így a dán lakosság egészének fölfelzárni digitális műsorterjesztéssel való lefedése megvalósulni látszik. Az MHP DVB standardú interaktív szolgáltatás az új DTT szolgáltatás kezdetétől elérhető.

2006. március végétől a Digi TV nevű website szolgáltatás is elindul.

2006. december 9-én a Digi TV saját csatornát is elindít a DTT rendszerén, amelyen keresztül frissíteni lehet a vevőkészülék szoftverét.

A rendszer a DVB SSu-hoz ETSI specifikációt használ, a Digi TV pedig előírja, hogy minden frissítésnek először egy interoperabilitási teszten kell átmennie.

2007 májusában a Telenor is kifejezi érdeklődését a dán DTT szolgáltatás iránt, ha ehhez megfelelő partnert talál. Dániában ekkor egyetlen multiplex működik közszolgálati műsorszolgáltatókkal, és nem tervezik további multiplexek elindítását kereskedelmi műsorszolgáltatás számára.

2007. június végén a Viasat és a TDC, Dánia vezető telekom szolgáltatója Koppenhágában elindítja a DVB-H mobiltévés kísérleti adást. A tesztadás július közepéig tart, és mindkét résztvevő szolgáltató számára jelentős tapasztalattal szolgál. A szolgáltatás Nokia készülékekkel működik, és a DR1, TV2, TV2 News, TV3, TV3+ valamint a MTV Music adásához nyújt hozzáférést.

A szolgáltatás Koppenhága egész központi részét lefedi, az indoor és az outdoor lefedettséget egyaránt tesztelik.

A teszt sikeresen befejeződik, a szolgáltatást igénybe vevők különlegesen magas hangyi és képi minőségről számolnak be. A kísérlet 20 résztvevője a mobilTV-t jó eszköznek találta a legfrissebb hírek, sportesemények és sorozatepizódok elérésére és a tömegközlekedésen töltött idő elütésére.

Az RTB Digtig nevű részlege bejelenti, hogy a négy multiplexre egy DTT engedélyt fog kiadni. Az engedélyt 2008 márciusában lehet elnyerni, a jelentkezők között szépségverseny fog dönteni.

Ekkor egy multiplex már működik a DR és a TV2 adásával, a maradék három multiplex elindítását a 2009 októberi analóg lekapsolást követően tervezik.

Azt még nem lehet ekkor tudni, hogy ezeken HD vagy mobiltévés szolgáltatás elérhető lesz-e.

Három jelentkező nyújtott be pályázatot az RTB-hez a dán DTT hálózaton pay-TV szolgáltatás nyújtására:

1. a Boxer (svéd Pay TV szolgáltató),
2. a Telenor,
3. és a Modern Times Group's Danmark TV.

Az engedély mobiltévés és DTT szolgáltatás nyújtására szól a négy multiplexen. A nyertes az elsőt a 2009. november 1-jei analóg lekapsolástól, a többi hármon egy évvel később kezdheti meg a tevékenységét.

A médiahatóság 2008. február 12-én dönt a pályázatok befogadásáról, és 2008. március végén hirdet nyertest.

Az első multiplex 2006 áprilisában kezdte meg a működését MPEG-2-t használva, a 2009 novemberében induló következő multiplexek már MPEG-4 AVC tömörítési eljárást használnak. A RTB a három multiplex számára MPEG-4 AVC tömörítést írt elő, a már működő multiplexnek pedig 2012-ig kell MPEG-4-re váltania.

A DTT platform üzemeltetését a svéd DTT platformüzemeltető, a Boxer nyeri el, legyőzve a Telenort és a Swedish Modern Times Groupot. A 2009-es analóg lekapcsolást követően a három multiplexet így a Boxer üzemelteti.

A Boxer²³ 2009 februárjában Jutlandban kezdte meg a szolgáltatását, lefedve ezzel Dánia nyugati részét, 2009 végéig pedig az egész országra kiterjeszti működését.

A Boxer pay – TV szolgáltatása MPEG-4 tömörítést használ, míg a DR1, DR2 és a TV2 még az MPEG-2-t. A set-top-boxoknak 2012 végéig mindkét tömörítési formátummal kompatibilisnak kell lenni, amikor is valamennyi multiplex MPEG-4-re vált.

2009 júliusában a Boxer bejelentette, hogy a már futó 19 szolgáltatás mellett két új csatorna: a Canal 9 és a Canal+ is elérhető lesz a DT platformon.

A Canal 9 Premier League futballt, a Canal+ pedig kortárs filmeket és saját műsorokat kínál a nézőknek.

A Boxer DTT platform hivatalosan 2009. november 1-jén tervezi a szolgáltatását megkezdeni 29 tartalomszolgáltatással, amelyből 9 FTA szolgáltatás.

2009. július végén a NorDig megjelentette a DVB-T2 specifikációját, és publikálta a vételéhez szükséges minimum követelményeket.

A NorDig régiójában (Dánia, Finnország, Izland, Norvégia és Svédország) a földfelszíni műsorterjesztési hálózatok a DVBT szabvány szerint vannak kiépítve.

A NorDig szerint néhány országban, ahol a HDTV-t és az MPEG-4 H.264, AVC-t bevezették, a DVB-T2 szabvány használata is bevezethető. A DVB-t-ről DVB-T2-re váltást az Egyesült Királyságban és azokban az országokban tervezik, amelyek nemrég indították be a DTT hálózatukat. Az analóg műsorok szolgáltatását a régióban (Finnország és Svédország teljes területén, és Norvégia nagy részén) már leállították.

2009 augusztusában a Boxer az analóg lekapcsolást követően 25 szolgáltatás megindítását jelenti be, 7 közszolgálati csatorna és 3 környező országbeli szolgáltatás (TV4 Sweden, TV2 Norway, és ARD) kivételével ezek fizetős szolgáltatások lesznek. A Platform MPEG-4, H.264, Audio Video Codingot használ.

2009 szeptemberében a DRTB 220 helyi TV-műsorterjesztési engedélyt adott ki. 303 engedély iránt nyújtottak be kérelmet, amelyeket a kínált tartalom, a produkció eredetisége és a finanszírozási képesség mentén bírált el a médiahatóság.

Az új csatornák az október 31-i analóg lekapcsolást követően kezdhetik meg a működésüket.

A Multiplex 1-en foglalnak majd helyet, és a helyi közösségi témákra koncentráló helyi tartalmat kínálnak majd.

2009. október 31-én egész Dániában lekapcsolják az analóg földfelszíni műsorterjesztést, hogy helyet csináljanak a három földfelszíni digitális multiplexnek, amelyet 2010 november 1-jén fog követni a negyedik multiplex. Ugyan a létező digitális szolgáltatások az MPEG-2 kódolást használják, a lekapcsolással a régi és az új szolgáltatások is használhatóak lesznek az MPEG-4-gyel. Az új szolgáltatások: DR1, DR2, Newsfeeds (DR frissítések), a DR új gyerekcsatornája, a DR új történelem/kultúra csatornája, a Dr új HD csatornája, TV2, TV2

²³ <http://www.boxertv.dk/>

regionális adások, Folketing TV (parlamentari csatorna), helyi és regionális szolgáltatások. A Pay-Digital TV műholdas csatornái is elérhetőek a Visasat és a Canal Digital által.

Nyugat-Európa kilenc vezető kábelszolgáltatója (Kabel Baden Württemberg, Unitymedia, Kabel Deutschland, a holland Ziggo, a spanyol ONO, a svéd Com Hem, a francia Numericable, a dán YouSee és a portugál ZON), amelyek összesen 22 millió háztartást szolgálnak ki, az új DVB-C2 kábelerjesztési standard bevezetése mellett döntött.

A Virgin Media (UK), a Canal Digital (Skandinávia) és a UPC nem vettek részt a megállapodásban, és kijelentették, hogy jelenleg nem tervezik a DVB-C2-re váltást. A Virgin Media ezt azzal indokolta, hogy nincsenek kapacitásproblémái, amelyek a DVB-C2-re váltást indokolnák.

2009. október 31. késői és november 1. korai óráiban lekapcsolták Dániában a maradék analóg TV-átviteli állomásokat, és teljesen a digitális terjesztésre váltottak.

A felszabadított rádióspektrumban jelenleg 2 multiplex működik. Az első a DR1 és a DR2 valamint a „fél közszolgálati” TV2, és számos helyi és regionális szolgáltatás található, MPEG-2 kódolással. A második multiplex MPEG-4, H.264 kódolást használ és HD és SD terjesztésre egyaránt használják. Három új csatornát indítottak a második multiplexen: a DR HD-t, a DR Ramasjang nevű gyerekcsatornát és a DR K kulturális csatornát.

A dán digitális átállás tehát meglehetősen sikeresnek bizonyult. A Gallup felmérése szerint az 5,5 milliós teljes lakosságból mindössze 43.000 nézőnek volt az átállással problémája, ebből is csak 6.000 nézőt ért teljesen készületlenül a lekapcsolás. A lekapcsolás során működtetett telefonközpontba a várakozások szerinti 15.000 helyett mindössze 4.000 telefonhívás érkezett. A közszolgálati DR telefonközpontja pedig kb. 800 hívást fogadott.

Források

A dán alkotmány

http://www.servat.unibe.ch/icl/da00000_.html

Dán büntetőtörvény sajtószabadságot érintő rendelkezései

http://en.wikipedia.org/wiki/Freedom_of_speech_and_freedom_of_the_press_in_Denmark

<http://www.eumonitor.net/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=142699>

Dán médiahatóság honlapja:

<http://www.bibliotekogmedier.dk/mediasecretariat.htm>

Dán médiatörvény

http://www.kum.dk/graphics/kum/English%20website/Legislation/Bekendtg%F8relse%20af%20lov%20om%20radio_EN.pdf

Információs társadalommal összefüggő szolgáltatás

http://ec.europa.eu/avpolicy/docs/reg/tvwf/contact_comm/regul_tv_inf_society.pdf

<http://www.forbrugereuropa.dk/english/laws/ecommerce/>

Dán sajtótörvény

<http://www.pressenaevnet.dk/Information-in-English/The-Media-Liability-Act.aspx>

Digitális átállás

http://www.dvb.org/about_dvb/dvb_worldwide/denmark/